

2017

PERSIAN

Paper-II

Time Allowed—3 Hours

Full Marks—200

If the questions attempted are in excess of the prescribed number, only the questions attempted first up to the prescribed number shall be valued and the remaining ones ignored.

Answers may be given either in English or in Persian unless otherwise mentioned in the question.

Answer Question No. 7 and 8 and any four from the rest.

1. Discuss how far the Shahanama of Firdausi helps in understanding the spirit and culture of Pre-Islamic Iran. 25
2. Estimate the contribution of the Saljuquq period to Persian Prose literature. 25
3. Trace the Origin and development of Ghazal writing in Persian. 25
4. Give an account Maulana Jalaluddin Rumi with a critical estimate of his great Mathnavi. 25
5. Assess the value of the contributions of Abul Faiz Faizi to the progress of the Persian literature in India. 25
6. Show your acquaintance with at least two Persian scholars of Modern Iran; mention their works with critical appreciations. 25
7. Explain any four of the following: 10×4=40

(الف) گرمیده راه عشق فکر بدنامی مکن

شیخ صنعان خرقه این خانه خمار داشت

(ب) جوانی و پیری نبرد اجل

یکی دان چو دردین نخواهی خلل

(ج) از صبر و دل و خرد گذشتم

بگذر که دگر ز خود گز شتم

Please Turn Over

(د) تحقیق خلافت انسان را بدو چیز منوط است۔ یکی حکمت بالغہ کہ عبارت است از کمال علمی، دوم قدرت فاصلا۔
کہ عبارت است از کمال علمی۔

(د) اللہ تعالیٰ ملک را عقل و ادب، شہوت و غضب و حیوانز شہوت و غضب بی عقل و انسان ہر دو داد۔ پس اگر انسان
شہوت و غضب را مطیع و منقاد عقل گرداند، رتبہٴ او از ملک اعلیٰ باشد۔

8. Write notes in Persian on any four of the following:

15×4=60

رودکی سمرقندی - منوچہری دامغانی - گلستان سعدی - منطق الطیر - محمد تقی بہار
چہار مقالہ - سعید نفیسی -