

2018
URDU
PAPER-II

Time Allowed : 3 Hours

Full Marks: 200

If the questions attempted are in excess of the prescribed number, only the questions attempted first up to prescribed number shall be valued and the remaining ones ignored.

Answer should be written in Urdu

Group: A

30×4=120

درج ذیل سوالات میں سے کسی چار کے جواب تحریر کیجئے۔ -1

- (i) اردو ناول کے آغاز و ارتقاء سے متعلق اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- (ii) ”میرامن دہلوی نے سلیس اردو نثر کی ابتداء کی“۔ اس قول کی وضاحت کیجئے۔
- (iii) مرزا غالب کی مکتوب نگاری کا تنقیدی جائزہ لیں۔
- (iv) پریم چند کی ناول نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔
- (v) آغا حشر کاشمیری کی ڈرامہ نگاری سے بحث کریں۔
- (vi) رشید احمد صدیقی کی خاکہ نگاری سے اپنی واقفیت کا اظہار کریں۔
- (vii) راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔
- (viii) مقالہ ”تعصب“ کی روشنی میں سرسید احمد خان کی مقالہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔

Group: B

20×2=40

درج ذیل سوالات میں سے کسی دو کے جواب لکھیے: -2

- (i) اردو تنقید کے مختلف دبستانوں سے بحث کریں۔
- (ii) سید احتشام حسین کی تنقیدی بصیرت کا جائزہ لیجئے۔
- (iii) مولانا الطاف حسین حالی کی تنقید نگاری سے تفصیلی بحث کریں۔
- (iv) تخلیق اور تنقید کے باہمی رشتے کی وضاحت کیجئے۔

Group: C

40

3- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے:

- (الف) مغربی بنگال میں اردو نظم : آزادی کے بعد
(ب) بنگال کے کسی اہم شاعر کی ادبی خدمات کا جائزہ
(ج) قومی یک جہتی : وقت کی ایک اہم ضرورت
(د) ادب اور سماج