

2019
HINDI-I

MSC(O)H-1/19

Time Allowed — 3 Hours

Full Marks — 200

If the questions attempted are in excess of the Prescribed number, only the questions attempted first up to the prescribed number shall be valued and the remaining ones ignored.

The figures in the margin indicate marks for each question.
All questions carry equal marks.

Group-A

1. भाषा की अवधारणा स्पष्ट करते हुए यह प्रमाणित कीजिए कि परिवर्तनशीलता भाषा की प्रमुख प्रवृत्ति है। 30
अथवा,
भाषा के विभिन्न तत्त्वों पर प्रकाश डालते हुए यह सिद्ध कीजिए कि भाषा का कोई वर्गीय चरित्र नहीं होता है।
2. वर्तमान परिप्रेक्ष्य में हिंदी भाषा का वैश्विक प्रगति की आलोचनात्मक पड़ताल कीजिए। 20
अथवा,
देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता के महत्त्व को निरूपित कीजिए।

Group-B

3. हिंदी साहित्येतिहास लेखन परंपरा की समीक्षा करते हुए आचार्य रामचंद्र शुक्ल की इतिहास-दृष्टि स्पष्ट कीजिए। 30
अथवा,
हिंदी साहित्येतिहास लेखन में नामकरण की समस्याओं का विवेचन कीजिए।
4. संत काव्य-धारा की सामाजिक चेतना का विश्लेषण करते हुए कबीर के योगदान का उल्लेख कीजिए। 30
अथवा,
सूफी काव्य-धारा में निरूपित प्रेम तत्त्वों की समीक्षा करते हुए जायसी के महत्त्व की विवेचना कीजिए।
5. नवजागरण की महत्ता को स्पष्ट करते हुए बंगाल के नवजागरण में विद्यासागर की भूमिका पर आलोकपात कीजिए। 40
अथवा,
हिंदी गद्य के उद्भव और विकास पर संक्षिप्त टिप्पणी करते हुए महावीर प्रसाद द्विवेदी के अवदान पर मंतव्य व्यक्त कीजिए।
6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 25×2=50
(क) तुलसीदास
(ख) घनानंद
(ग) मुक्तिबोध
(घ) राम विलास शर्मा