## WWW.WBCSMADEEASY.IN

2021

#### **ARABIC**

#### PAPER - II

Time Allowed — 3 Hours

Full Marks - 200

If the questions attempted are excess of the prescribed number, only the questions attempted first up to the prescribed number shall be valued and the remaining ones ignored.

The figure in the margin indicate marks for each question.

#### Section - A

العصر الجاهلي

أجب عن أي خمسة من الأسئلة التالية:

 $30 \times 5 = 150$ 

- 1. . اكتب ملاحظة قيّمة حول المعقات السبع.
- 2. ناقش أثر القرآن الكريم على النثر العربي في العصر الإسلامي.
  - ألق الضوء على تطور الشعر النقائض بالتفاصيل.
- 4. بين إسهامات الرابطة القلمية في تطوير الأدب العربي في المهجر.
  - 5. ناقش مساهمة نجيب محفوظ في الرواية العربية.
  - 6. اكتب ملاحظة حول تطور النثر العربي في العصر الحديث.
  - 7. من كان شاعر النيل ؟ بيّن حياته وخدماته في الشعر العربي.
    - 8. ناقش تطور الأدب العربي في بلاد المغرب العربي.

Please Turn Over

21072

For guidance of WBCS Prelims, Main Exam and Interview by WBCS Gr A Officers/ Toppers, WBCS Prelims and Main Mock Test (Classroom & Online), Optional Subjects, Studymaterials, Correspondence Course etc. Call WBCSMadeEasy™ at 1800 572 9282 Or 8274048710 Or 9674493673 or mail us at mailus@wbcsmadeeasy.in

### Section - B

10

# 1. بيّن معنى الكلمات التي تحتها خط:

نَشاوى ولا عارٌ عليهم ولا إثم	فإن ذُكرَتْ في الحَيِّ أصبحَ أهلُهُ
ولم يَبْقَ منها في الحقيقة إلاّ اسمُ	ومِنْ بينِ أحشاء الدّنانِ تصاعدتْ
أقامت به الأفراخ وارتحل الهمة	وإن خَطَرَتْ يوماً على خاطرِ امرىءِ
لأسكَّرَهُمْ من دونِجا ذلكَ الختم	ولو نَظَرَ النُّدْمَانُ خَــتــمَ إِنائِهـا
لعادت اليه الرّوح وانتَعَشَ الحسم	ولو نَضحوا منها ثرى قبرِ مَيّتٍ
عليلاً وقد أشفى لفَارَقَهُ السّقـــم	ولو طَرَحُوا في فيءِ حائطِ كَرْمِـهـــا

2. من أي معلقة تم أخذت هذه الأبيات؟ وماذا ناقش الشاعر في هذه الأبيات؟ 2

يَفِرُه ومن لا يتَّقي الشَّتم يُشتَم	ومـن يجعلِ المعروفَ من دونِ عِرضه
فلم يبقَ إلاَّ صورةُ اللَّحمِ والدَّم	لسانُ الفَتَى نصفٌ ونصفٌ فؤاده
زيادته أو نقصه في التَّكلُّم	وكائنْ تَرَى من صامت لكَ معجب
ولكنَّني عن علم ما في غدٍ عَمِي	وأعلم ما في اليوم والأمسِ قبلَـهُ
علَى قومِهِ يُسْتغنَ عنهُ ويُذمَــمِ	ومــن يَكُ ذا فضلٍ فَيَبحلْ بفضلِهِ
ولا يُغْنِها يوماً من الدُّهر يُسْأَمِ	ومَن لمْ يزلْ يستحملُ النَّاسَ نفسَــهُ

For guidance of WBCS Prelims, Main Exam and Interview by WBCS Gr A Officers/ Toppers, WBCS Prelims and Main Mock Test (Classroom & Online), Optional Subjects, Studymaterials, Correspondence Course etc.Call WBCSMadeEasy™ at 1800 572 9282 Or 8274048710 Or 9674493673 or mail us at mailus@wbcsmadeeasy.in

For guidance of WBCS Prelims, Main Exam and Interview by WBCS Gr A Officers/
Toppers, WBCS Prelims and Main Mock Test (Classroom & Online), Optional Subjects, Studymaterials, Correspondence Course etc.Call WBCSMadeEasy™ at 1800 572 9282 Or 8274048710 Or 9674493673 or mail us at mailus@wbcsmadeeasy.in

والتحدي هو الفارق بينها وبين الكرامة والسحر، إذ لا حاجة فيهما إلى التصابيق، فلا ورد التحدي في الماريق وبين الكرامة على وين الكرامة على الإين وجد التعاقى. وإن وقع التحدي في الكرامة عند من يجيزها وكانت ها دلالة فإنا هي على الولاية وهي غير النبوة. ومن هنا منع الأستاذ أبو إسحق وغيره لما دلالة فإنا هي على الولاية وهي على البلتان أبية وقع الجوارق كرامة فرال من الالتباس بالنبوة عند التحدي بالولاية. وقد أرينا المانيان وأبه يتحى بغير ما يتحدى به البيء، فلا بس، على أن النقل عن الأستاذ في ينهما وأنه يتحى بغير ما على إنكال أن تقع خواق الأبياء لهم بناء على ذلك الس مريحاً، وربا حل على إنكال أن تقع جوارق الأبياء لهم بناء على اختصاص كل من الفريقين بخوارقه. وأما المعتزلة فالمانع من وقوع الكرامة عندمم أن الخوارق ليست من أفعال العباد وأفعاهم معتادة، فلا فرق.

4. شكل العبارة مع بيان مصدر عذه الفقرة:

SI

نَهُمَا يُخِيرُونِ بِمَا سَأَلَ عَنْهُ .

دَائِسَ العباق مع ذكر السياق والسباق: قال البارة معن ذكر السياق والسباق: قال البارة إشكاق: وَعَلَى الله وَيَعَا فَلَ الله الله الميان بالله الشهاب المولو التباوية فرأى وأيا عالله وفطع بما قالم يمنع كاهيا ، ولا ساحرا ، ولا عاليا ولا منتحك من أهل كاكبو وألا عالله وفطع بما فالإ يَن فَلَ أيت المؤلاء عالياتي ، وفطعت بما ، فأخبرون بما وبأولوما الإ جمعة إليو فقال لهم إلي فل أين المؤلوم ، قال إلي أو أخبوكم بما ، فأخبرون بما وبأولوم ، قالوا له أشمعتها عالينا نخبوك بأولوما ، قال إلي أو أخبوكم بما أولمهن إلى خبركم عن تأولوما ، فإنه لا يعرف تأولها إلا من عرفها فبل أن أخبوه بما . فقال له خبول عن تأولوما ، وأنه أن أدائه في المنتف إلى سطيح وضق فإنه أيس أخذ أعلم ونهما ،

(ξ)