

2022

ARABIC

PAPER – II

Time Allowed — 3 Hours

Full Marks — 200

If the questions attempted are excess of the prescribed number,
only the questions attempted first up to the prescribed number shall be valued
and the remaining ones ignored.

SECTION-A

العصر الجاهلي:

30X5=150

أجب عن أي خمسة من الأسئلة التالية:

1. "الشعر ديوان العرب" وضّح هذه العبارة بالتفصيل.
2. ناقش أثر القرآن الكريم على النثر العربي في العصر الإسلامي.
3. أكتب عن تطور الأدب العربي في العصر العباسي.
4. أكتب عن حياة جبران خليل جبران و اسهاماته في الأدب العربي المهجري.
5. ناقش مساهمة توفيق الحكيم في المسرحيات العربية.
6. أكتب عن تطور الشعر العربي الرومانسي في العصر الحديث.
7. ناقش تطور الأدب العربي في بلاد المغرب العربي.
8. ألقى الضوء على حياة حافظ إبراهيم وخدماته في الشعر العربي الحديث.

SECTION-B

10

1. بيّن معنى الكلمات التي تحتها خط:

سحرا فاحيا ميت الأحياء	ارج النسيم سوى من الزوراء
فالجو منه معنير الارجاء	اهدنا لنا ارواح نجد عرفه

وروى أحاديث الاحبة مسندا	عن اذخر باذاخر وسحاء
فكسرت من ريا حواشي برده	وسرت حميا البرء في ادوائى
يا راكب الوجناء بلغت المنى	عج بالحمى ان جزت بالجرعاء

2. من أي معلقة أقتبست هذه الأبيات؟ وشرحها شرحاً تاماً.

10

كَأَنِّي غَدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا	لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفُ حَنْظَلٍ
وَقُوفاً بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيَّهْمُ	يَقُولُونَ: لَا تَهْلِكْ أَسَى وَيَحْمَلِ
وَأَنَّ شِفَائِي عَبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ	فَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلٍ؟
كَذَّابِكَ مِنْ أَيْمِ الْحَوَارِثِ قَبْلَهَا	وَجَارَتْهَا أُمُّ الرِّيَابِ بِمَأْسَلِ
إِذَا قَامَتَا تَصَوَّغَ الْمِسْكُ مِنْهُمَا	نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَيَّا الْقَرْنُفَلِ
فَقَاضَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ مِنِّي صَبَابَةً	عَلَى النَّخْرِ حَتَّى بَلَ دُمُعِي مَحْمَلِي

3. إشرح العبارة مع ذكر السياق والسباق:

15

فاذا كان الاعتداء كثيراً عاماً في جميع أبواب المعاش كان القعود عن الكسب كذلك لذهابه بالآمال جملة بدخوله من جميع أبواب. وإن كان إعتداء يسيراً كان الانقباض عن الكسب على نسبته. والعمران وفوره و نفاق أسواقه إنما هو الأعمال وسعي الناس والمصالح والمكاسب ذاهبين وجائين. فاذا قعد الناس عن المعاش وانقبضت أيديهم عن المكاسب كسدت أسواق العمران وانتفضت الأحوال و ابذعزّ و الناس في الآفاق من غير تلك الإيالة في طلب الرزق فيما خرج عن نطاقها فخف ساكن القطر و خلت دياره وخربت أمصاره وأختل اختلاله حال الدولة والسلطان لما أنها صورة للعمران تفسد بفساد مادتها ضرورة.

4. شكّل العبارة ولخصها بالعربية:

15

الأدب هو أحد أشكال التعبير الإنساني عن مجمل عواطف الإنسان وأفكاره وخواطره وهواجسه بأرقى الأساليب الكتابية التي تتنوع من النثر إلى النثر المنظوم إلى الشعر الموزون لتفتح للإنسان

For guidance of WBCS Prelims , Main Exam and Interview by WBCS Gr A Officers/ Toppers, WBCS Prelims and Main Mock Test (Classroom & Online), Optional Subjects, Study materials, Correspondence Course etc. Call WBCSMadeEasy™ at 8274048710 / 8585843673 or mail us at mailus@wbcsmadeeasy.in. Download WBCS MADE EASY app from play store. (We offer guidance and mock test for Clerkship, Miscellaneous and other WBPSA Exams. too by WBCS MADE EASY LITE)

Visit www.wbcsmadeeasy.in

أبواب القدرة للتعبير عما لا يمكن أن يعبر عنه بأسلوب آخر. يرتبط الأدب ارتباطاً وثيقاً باللغة ، فالنتاج الحقيقي للغة المدونة والثقافة المدونة بهذه اللغة يكون محفوظاً ضمن أشكال الأدب وتجلياته والتي تتنوع باختلاف المناطق والعصور وتشهد دوماً تنوعات وتطورات مع مر العصور والأزمنة، وثمة العديد من الأقوال التي تناولت الأدب ومنها ما قاله وليم هازلت. إن أدب أي أمة هو الصورة الصادقة التي تنعكس عليها أفكارها.

For guidance of WBCS Prelims , Main Exam and Interview by WBCS Gr A Officers/ Toppers, WBCS Prelims and Main Mock Test (Classroom & Online), Optional Subjects, Study materials, Correspondence Course etc. Call WBCSMadeEasy™ at 8274048710 / 8585843673 or mail us at mailus@wbcsmadeeasy.in. Download WBCS MADE EASY app from play store. (We offer guidance and mock test for Clerkship, Miscellaneous and other WBPSC Exams. too by WBCS MADE EASY LITE) Visit www.wbcsmadeeasy.in